

GENERATORI		ACCOGLIERE PER GENERARE	ASCOLTARE PER GENERARE	DISCERNERE PER GENERARE	PRECEDERE NELL'AMORE PER GENERARE	ACCOMPAGNARE LA VITA PER GENERARE
Opera d'arte in apertura		<i>San Martino di Tours</i> , Giovanni Canova	Edouard Manet, <i>Nella serra</i> , 1879 Nationalgalerie - Berlino	René Magritte, <i>La Trahison des images</i> , 1928-29, Los Angeles Country Museum of Art	Antonio Gaudi, <i>Porticato a Parc Guell</i> , Barcellona, 1926	Vincent van Gogh, <i>Il buon samaritano</i> , 1890, Kroller Muller Museum, Otterlo
IN PREGHIERA		Papa Francesco	Il Dio di tutti i sette giorni	Per regolare la vita con sapienza	Tu attraverso me	Rallenta il mio passo affrettato
DALLA VITA ALLA PAROLA DALLA PAROLA ALLA VITA	La vita si racconta	<u>il taccuino</u> : profumi e odori <u>la dinamica</u> : sagoma e odori <u>attualità</u> : <i>Benvenuti ma non troppo</i> (film)	<u>il taccuino</u> : frenesia e senso <u>la dinamica</u> : esame di ascolto <u>attualità</u> : <i>L'arte di saper ascoltare</i> (letteratura)	<u>il taccuino</u> : l'urgenza di scegliere <u>la dinamica</u> : farsi la valigia <u>attualità</u> : <i>Non so più a chi credere</i> (canzone)	<u>il taccuino</u> : Primerear <u>la dinamica</u> : il dado degli ambienti <u>attualità</u> : <i>Silence</i> (film)	<u>il taccuino</u> : l'altro <u>la dinamica</u> : una foto <u>attualità</u> : dona una sciarpa
	La Parola illumina	Luca 19,1-10 Gesù e Zaccheo	Luca 10, 38-42 Gesù, Marta e Maria	Luca 12,54-57 Gesù e i segni dei tempi	Luca 10,1-16 Gesù e i 72 inviati	Luca 10,25-37 Gesù il buon samaritano
	Catechismo	CdA 130	CdA 615 e 988	CdA 907-908 e 1178	CdA 568-569 e 571	CdA 161-162-163
	La vita cambia	<u>esercizio personale</u> : atteggiamento di accoglienza <u>cerco fatti di vangelo</u> : esperienze di accoglienza <u>GenerAttivi</u> : il fenomeno della tratta <u>videoesperienza</u> : Casa Marirosa "Persone non schiave" - Basilicata	<u>esercizio personale</u> : deserto nella città <u>cerco fatti di vangelo</u> : luoghi di silenzio <u>GenerAttivi</u> : animare momenti di silenzio e preghiera <u>videoesperienza</u> : Lapidi a Lampedusa - Sicilia	<u>esercizio personale</u> : piccole scelte quotidiane <u>cerco fatti di vangelo</u> : esperienze di discernimento <u>GenerAttivi</u> : discernimento e social media <u>videoesperienza</u> : Progettazione sociale del Movimento Lavoratori di AC	<u>esercizio personale</u> : testimoniare il Vangelo <u>cerco fatti di vangelo</u> : testimoni a scuola <u>GenerAttivi</u> : primo annuncio ed evangelizzazione <u>videoesperienza</u> : Arte e cultura della nostra terra... per raccontare la fede - Campania	<u>esercizio personale</u> : aiuto concreto <u>cerco fatti di vangelo</u> : censimento reti di aiuto <u>GenerAttivi</u> : giovnai e adulti <u>videoesperienza</u> : Facciamo festa – Faenza Modigliana, Emilia Romagna
IN PREGHIERA con Madeleine Delbrêl		Il nuovo giorno	Inizia un altro giorno	La danza dell'obbedienza	Mandaci, o Dio, dei folli	Il filo del vestito
RIFLESSI DELLA CULTURA	Canzone	Credo, Giorgia, Oronero 2016	<i>Voci</i> , Zuccherò, Black cat, 2016	<i>Non so più a chi credere</i> , Antonacci, Liberatemi, 1993	<i>Se non ami</i> , Nek, Un'altra direzione, 2009	<i>La cura</i> , Franco Battiato, 1996
	Film	<i>Benvenuti ma non troppo</i> , Leclerc, Francia, 2015 <i>L'altro volto della speranza</i> , Aki Kaurismäki, Finlandia-Germania, 2017	<i>Perfetti sconosciuti</i> di Paolo Genovese, Italia, 2016 <i>La mia vita da zucchini</i> di Barras, Francia-Svizzera, 2016	<i>La battaglia di Hacksaw Ridge</i> , di Gibson, USA-Australia, 2016 <i>17 anni (e come uscirne vivi)</i> , di Kelly Fremon Craig, USA, 2016	<i>Silence</i> di Martin Scorsese, USA, 2017 <i>Arrival</i> di Denis Villeneuve, USA, 2017	<i>Il medico di campagna</i> , di Thomas Lilti, Francia, 2016 <i>Tutto quello che vuoi</i> di Francesco Bruni, Italia, 2017
	Libri	D. Enia, <i>Appunti per un naufragio</i> , Sellerio, 2017 M. Camisasca, <i>Benvenuto a casa. Le ragioni dell'accoglienza</i> , San Paolo, 2014	G. Bufalino, <i>Le menzogne della notte</i> , Bompiani, 2001 F. Parazzoli, <i>Carolina dei miracoli</i> , San Paolo, 2008	H. Melville, <i>Bartleby lo scrivano</i> , Feltrinelli, 2015 F. Cavallo – E. Favilli, <i>Storie della buonanotte per bambine ribelli. 100 vite di donne straordinarie</i> , Mondadori, 2017	V. Andreoli, <i>Lettera alla tua famiglia. Ritrovare armonia, gioia e libertà</i> , San Paolo, 2017 E. Borgna, <i>Le parole che ci salvano</i> , Einaudi, 2017	F. Ervas, <i>Se ti abbraccio non avere paura</i> , Marcos y Marcos, 2012 E. Bianchi, <i>Raccontare L'amore. Parabole di uomini e donne</i> , Rizzoli, 2015
	Generatori come Marta e Maria con la guida dell'arte	Giovanni da Milano, <i>Cristo in casa di Marta e Maria</i> , 1365 (Cappella Rinucci, Santa Croce, Firenze) Beato Angelico, <i>Orazione di Cristo nell'orto del Getsemani e preghiera di Marta e Maria</i> , 1439-1445 (Museo di san Marco, Firenze) Diego Velazquez, <i>Cristo in casa di Marta e Maria</i> , 1620 (National Gallery, Londra) Jan Vermeer, <i>Gesù Cristo in casa di Marta e Maria di Betania</i> , 1655 ca. (National Gallery of Scotland, Edimburgo) Friedrich Overbeck, <i>Gesù a casa di Marta e Maria</i> , XIX sec. (Galleria nazionale, Berlino)				

Inoltre sul sito www.parolealtre.it si trovano i video "La Parola illumina", le videoesperienze, le schede dei riflessi della cultura, materiali aggiuntivi e link.